

## Bibliographie Culture Générale ECS2 2015

### La vérité

#### Livres :

Notions de philosophie, vol II, ch La vérité

Detienne : Les maîtres de vérité dans la Grèce archaïque, Le livre de poche

Vernant : Mythe et pensée chez les Grecs, Seuil

Platon : Ménon, GF ; Théétète, GF ; La République, Livre VI et VII, GF

Aristote : Métaphysique, vol I, Vrin

De l'interprétation, Vrin

Montaigne, Essais, I, IX, XLVII, II, 12, III, 11, Quadrige, PUF

Cervantès, Don Quichotte, folio

Thomas d'Aquin, De la vérité ou la Science de Dieu, Cerf.

Thomas d'Aquin, Sur la vérité, Textes et commentaires, CNRS éditions.

Descartes : Méditations métaphysiques, GF ; Discours de la méthode, GF

Pascal, Pensées, folio

Pascal, Qu'est-ce que la vérité ? , coordonné par Pécharman. M., PUF, débats

Leibniz : Théodicée, GF

Spinoza : Ethique, GF

Machiavel, Le Prince, GF.

Rousseau, Discours sur l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, GF

Lessing, Nathan le Sage, folio théâtre

Kant, Qu'est-ce que s'orienter dans la pensée ? , Vrin

Kierkegaard, In vino veritas, Carnets de l'Herne

Nietzsche, Vérité et mensonge au sens extramoral, folio

Arendt, La crise de la culture, ch. Vérité et politique, folio essais ;

Du mensonge à la violence, Presse Pocket, Agora

Gadamer, Vérité et méthode, Seuil ; Langage et vérité, Gallimard

Ricoeur, Histoire et vérité, Seuil

Russel, Signification et vérité, Champs Flammarion

Freud, L'avenir d'une illusion, GF

Wittgenstein, De la certitude, Tel

Habermas, De l'éthique de la discussion et la question de la vérité, Champs Essais.

Hénaff. M, Le prix de la vérité, Seuil

Engel. P et Rorty.R : A quoi bon la vérité ? , Grasset.

Orwell, 1984, folio

Foucault. M : L'ordre du discours, folio; Le courage de la vérité, Seuil ; Subjectivité et vérité, Seuil.

Gros. F : Foucault, le courage de la vérité, PUF, débats.

#### Films :

La minute de vérité, de Jean Delaunay

La vérité, de Clouzot

L'in vraisemblable vérité, de Fritz Lang

L'honneur perdu de Katharina Blum, de Schlöndorff